

Sangsoiré



Tirsdag d. 28. september kl. 19.30
Det Jyske Musikkonservatorium, Kammermusiksalen

Medvirkende: Kristiana Vanaga, Cecilie Bang Jensen, Julie Husballe, Wanjiao Xu, Kaisu Tajakka og Fifi Lee

Sange af: Brahms, Menotti, Quilter, Gastaldon, Fauré, Kuula, Peterson-Berger, Nystroem, von Weber, Mozart, Medins, Strauss og Flloyd

Ved Flyglet: Daniel Gøtke, Frode Stengaard og Maren Marie Tange

Fri entré

Sangsoiré

Tirsdag d. 28. september kl. 19.30

Det Jyske Musikkonservatorium, Kammermusiksalen

Fri entré

PROGRAM

- | | |
|---|---|
| JOHANNES BRAHMS:
(1833 - 1879) | “Wie Melodien zieht es”, op. 105 nr. 1
“Von ewiger Liebe”, op. 43 nr. 1
<i>Kristiana Vanaga</i> |
| GIAN-CARLO MENOTTI:
(1911 - 2007) | “The Black Swan”
(fra The Medium) |
| ROGER QUILTER:
(1877 - 1953) | “The Faithless Shepherdess”
(fra Seven Elizabethan Songs)
<i>Cecilie Bang Jensen</i> |
| R. QUILTER: | “Come away, death” op. 6 nr. 1
<i>Julie Husballe</i> |
| MARTINO GASTALDON:
(1861 - 1939) | Musica Proibita |
| GABRIEL FAURÉ:
(1845 - 1924) | “Les Berceaux”, opus 23 nr. 1
<i>Wanjiao Xu</i> |
| TOIVO KUULA:
(1883-1918) | “Purjein kuutamolla” (Sailing in the moonlight)
Tekst: Kalle Wuokoski
<i>Kaisu Tajakka</i> |

PROGRAM

W. PETERSON-BERGER: "Som stjärnorna på himmelen"
(1867 - 1942)

GÖSTA NYSTROEM: "Jag väntar månen"
(1890 - 1966) *Julie Husballe*

CARL M. VON WEBER: "Kommt ein schlanker Bursch gegangen "
(1786 - 1826) (fra Freischütz)
Fifi Lee

W. A. MOZART: "Vado, ma dove" - Koncert-Arie
(1756 - 1791)

JĀNIS MEDINS: "Ir vien vakars"
(1890 - 1966) *Kristiana Vanaga*

RICHARD STRAUSS: "Morgen", opus 27 nr. 4
(1864 - 1949) *Cecilie Bang Jensen*

CARLISLE FLOYD : "Ain't it a pretty night"
(1926 -) (fra operaen "Susannah")
Kaisu Tajakka

Pianister:

Daniel Gøtke, Frode Stengaard og Maren Marie Tange



Det Jyske
Musikkonservatorium
**The Royal Academy
of Music**