

Sangsoiré



Onsdag d. 20. november kl. 19.00

Det Jyske Musikkonservatorium, Kammermusiksalen

Medvirkende sangere:

Nana Schmidt Olsen, Martin Borup, Ester Morén, Mariana Lopes, Ylva Ek, Vasaré Critenaite-Bytautiene, Hans Christian Brun-Jensen og Cecilie Bang Jensen

Medvirkende pianister:

Maren Marie Tange, Jakob Alsgaard Bahr og Emma Arent Roesgaard

Sange af M. Gore, V. Bellini, P. Tosti, W.A. Mozart, P. Heise, J.S. Bach, E. W. Korngold og G. Donizetti

Fri entré

Sangsoiré

Onsdag d. 20. november kl. 19.00
Det Jyske Musikkonservatorium,
Kammermusiksalen
Fri entré

PROGRAM

- | | |
|-------------------------------------|--|
| M. Gore:
(1951) | Carrie
Margaret White – When There's No One
Carrie White - Carrie
<i>Nana Schmidt Olsen</i> |
| V. Bellini:
(1801-1835) | La Tomba di Fille
<i>Martin Borup</i> |
| P. Tosti:
(1846-1916) | Ave Maria (Carmelo Errico) |
| W. A. Mozart:
(1756-1791) | Così fan tutte
• Despina – Una donna a quindici anni

<i>Ester Morén</i> |
| V. Bellini:
(1801-1835) | La Sonnambula
• Amina– “Ah, non credea mirarti”
<i>Mariana Lopes</i> |
| P. Heise:
(1830-1879) | Drot og Marsk
• Aase – Jeg beder for hver en vejfarende Sjæl
<i>Nana Schmidt Olsen</i> |
| J. S. Bach:
(1685-1750) | Matthäuspasjonen BWV 244
• ”Ich will dir mein Herze schenken”
<i>Ylva Ek</i> |

PROGRAM

V. Bellini:
(1801-1835)

I Capuleti ed i Montecchi
• Giulietta – “Oh, quante volte”
Vasaré Gritenaite-Bytautiene

E. W. Korngold:
(1897-1957)

Die Tote Stadt
• Marietta: „Glück, das mir verblieb“
Mariana Lopes

G. Donizetti:
(1797-1848)

Torquato Tasso
• Torquato - "Perché dell'aure in sen"
Hans Christian Brun-Jensen

P. Heise:
(1830-1879)

Dyvekes Sange (Holger Drachmann)
1. Skal altid fæste mit hår under hue
4. Vildt, vildt, vildt suser blæsten
5. Næppe tør jeg tale
6. Det stiger
Cecilie Bang Jensen
Emma Arent Roesgaard, klaver

Maren Marie Tange, klaver
Jacob Alsgaard Bahr, klaver



Det Jyske
Musikkonservatorium
**The Royal Academy
of Music**