

Tirsdag d. 12. maj 2026 – 19:30

Det Jyske Musikkonservatorium

Kammermusiksalen – Fri entré

**R. Langgaard**  
(1893-1952)      Lyrische Intermezzo  
I – Der Tod das ist der kühle Nacht

**J. P. E. Hartmann**  
(1805-1900)      Serenade

**J. Stevenson**  
(1761-1833)      arr. af The Last Rose of Summer

**C. D. Frederiksen**      Et snevejr uden kulde  
*bearbejdelse svensk folkemelodi  
tekst og arr. C. D. Frederiksen*

*Cæcilie Dahl Frederiksen – sopran*

**W. A. Mozart**  
(1756-1791)      Abendempfindung an Laura

*Ylva Ek – sopran*

**Poul Schierbeck**  
(1888-1949)      Den kinesiske fløjte, op.10  
II – De tre prinsesser  
III – Den trofaste hustru

*Ester Morén – sopran*

**E. Grieg**  
(1843-1907)

Haugtussa  
II – Veslemøy  
IV – Møte

**A Berg**  
(1885-1935)

4 Gesänge  
I – Schlafen, schlafen  
II – Schlafen trägt man mich  
III – Nun ich der Rieen stärksten überwand  
IV – Warm die Lüfte

*Celcilia Svitzer Ringaby – mezzo*

## PAUSE

**S. Hvidtfelt Nielsen**  
(1958-)

Lænker  
Noah's Arie

*Martin Brejl Borup – bas*

**H. Duparc**  
(1848-1933)

La vague et la cloche  
L'invitation au voyage

*Celcilia Svitzer Ringaby – mezzo*

**A. Thomas**  
(1811-1896)

Mignon  
Lothario – De son coeur

**N. A. Rimsky-Korsakov**      Sadko  
(1844-1908)                      Vikingegæstens Arie

*Martin Brejl Borup – bas*

**W. A. Mozart**                      Le nozze di Figaro  
(1756-1791)                      Susanna – Giunse al fin....Deh vieni....

**F. Schubert**                      Winterreise  
(1797-1828)                      I – Gute Nacht

**N. W. Gade**                      Elverskud  
(1817-1890)                      Olufs Ballade

*Hans Christian Brun-Jensen -baryton*

**A. Dvorak**                      Rusalka  
(1841-1904)                      Rusalka's sang til månen

*Ester Morén – sopran*

*Maren Marie Tange – piano*



# Sangsoiré

Tirsdag d. 12. maj 2026 – 19:30  
Det Jyske Musikkonservatorium  
Kammermusiksalen – Fri entré

