

Sangsoiré

Tirsdag d. 4. november -19:30

Det Jyske Musikkonservatorium

Kammermusiksalen – Fri entré

J. Strauss

(1825-1899)

Die Fledermaus

Adeles Latter-kuplet

Cæcilie Dahl Frederiksen – sopran

C. M. Schönberg

(1944)

Les Miserable

Epinone – On my own

B. Maxwell

(?)

Ride the Cyclone

Jane Doe – The Ballad of Jane Doe

Nana Schmidt Olsen

F. Loewe

(1879-1964)

My Fair Lady

Eliza – "Show Me"/"Vis Det"

Eliza – "Without You"/"Uden Dem"

Cæcilie Dahl Frederiksen – sopran

G. Bizet

(1838-1875)

Carmen

Carmen – Près des remparts de Séville

Jingyi Zhao

C. W. Gluck

(1714-1787)

Orfeo ed Euridice

Orfeo – Che farò senza Euridice

C. Saint-Saëns

(1835-1921)

Samson et Dalila

Dalila – Mon coeur s'ouvre à ta voix

Freja Dresig Sørensen

L. v. Beethoven
(1770-1827)

Fidelio
Rocco – Hat man auch nicht Gold beineben

W. A. Mozart
(1756-1791)

Die Entführung aus dem Serail
Osmins – Wer in Liebchen hat gefunden

Martin Brejl Borup – bas

G. Menotti
(1911-2007)

The Medium
Monica – The Black Swan

Nana Schmidt Olsen

Maren Marie Tange – piano
Jakob Alsgaard Bahr - piano