

UNDERVISNINGSMILJØVURDERING

Det Jyske Musikkonservatorium

Aarhus

Enhedsrapport

April 2019

Antal besvarelser: 155

interresearch

INDHOLD



OM DENNE RAPPORT

3



DASHBOARD

5



UNDERVISNINGSEVALUERING

6

ADGANG TIL RELEVANT INFORMATION

6

DET SOCIALE STUDIEMILJØ

7

MOBNING

8

SEKSUEL CHIKANE

9

FYSISKE & ÆSTETISKE RAMMER

10

GENEREL VURDERING

14



BAGGRUNDSOPLYSNINGER

15



BILAG

18

TEMAOVERSIGT

18

BRUG OG FORSTÅ DIN RAPPORT RIGTIGT

METODE

Datagrundlaget for denne rapport er indsamlet af analyseinstituttet Interresearch als via emailinvitationer. Hver mailinvitation indeholdte et unikt link og respondenter, der endnu ikke havde svaret, har modtaget to rykkere i indsamlingsperioden. Dataindsamlingen er gennemført ved hjælp af spørgeskemaværktøjet defgo.com.

PERIODE

Data er indsamlet i perioden fra d. 11 Marts — 14 April 2019.

RAPPORTENS DELE

Denne rapport er bygget op af følgende dele:

- Adgang til relevant information
- Det sociale studiemiljø
- Mobning
- Seksuel chikane
- Fysiske & æstetiske rammer
- Generel vurdering
- Baggrundsoplysninger
- Bilag

DASHBOARD

På næste side præsenteres en række nøgletal samlet i et "Dashboard", der kan hjælpe dig med at få et overblik over trivslen og i enheden.

Du vil blive præsenteret for enhedens og organisationens antal af besvarelser samt nøgletal for trivslen, temaoversigt og 5 tog og bund spørgsmål.

BENCHMARK

For at lette tolkningen af resultaterne indeholder denne rapport, ud over enhedens egne resultater, også benchmark. I alle grafer og tabeller er inkluderet organisationens og enhedens samlede resultat fra året undersøgelse samt enhedens egne resultater fra 2015 og 2018.

BRUG OG FORSTÅ DIN RAPPORT RIGTIGT

TOLKNING AF RESULTATER

Langt de fleste spørgsmål i denne undersøgelse er besvaret på en skala fra 1-5. Uanset spørgsmålets formulering vil et gennemsnit altid være beregnet således, at resultatet kan tolkes efter reglen: Jo højere, jo bedre. "Ved ikke" indgår ikke i beregningerne. Spørgsmål, hvis gennemsnit er vendt om er markeret med *.

Almindeligvis kan man antage at følgende gør sig gældende:

- Resultater på 3,0 og under er **ringe**
- Resultater mellem 3,1 og 4,0 er **acceptabelt**
- Resultater mellem 4,1 og 5,0 er **helt i top**.

Det kommer dog an på de enkelte spørgsmåls formuleringer og indhold.

BILAG

Rapportens bilag består af en temaoversigt og evt. Fritekster.

SPØRGSMÅL

Har du spørgsmål eller kommentarer til denne rapport kan du kontakte din projektleder hos interresearch a/s.

DIT OVERBLIK

Antal besvarelser: 155

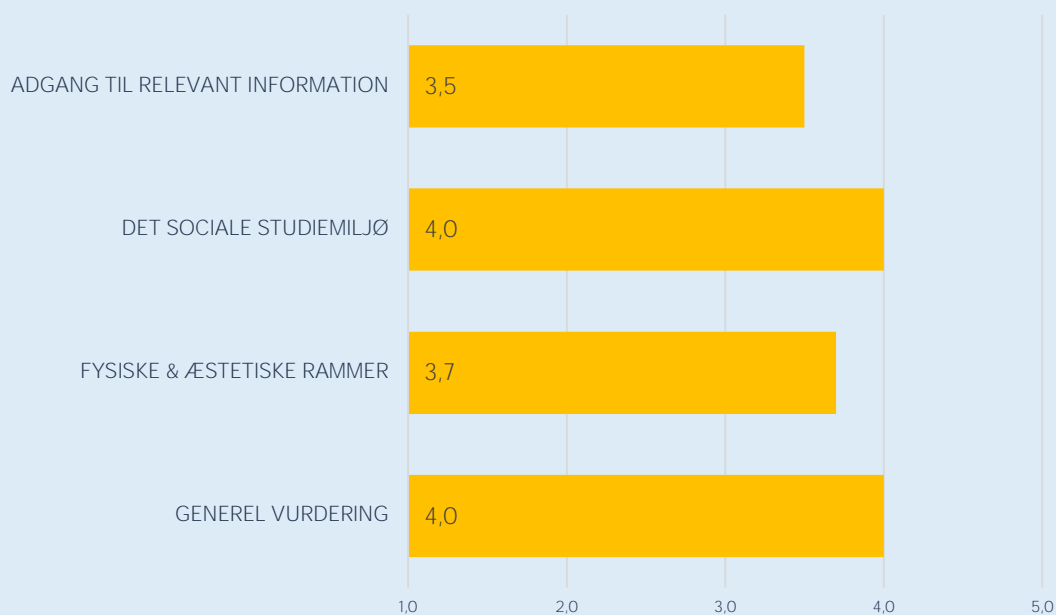


3,8

- Ringe
- Acceptablet
- Helt i top

Samlet vurdering
På tværs af de spørgsmål der indgår i denne rapport, der er besvaret på en skala, er der beregnet en samlet vurdering.

TEMAOVERSIGT



TOP OG BUND 5

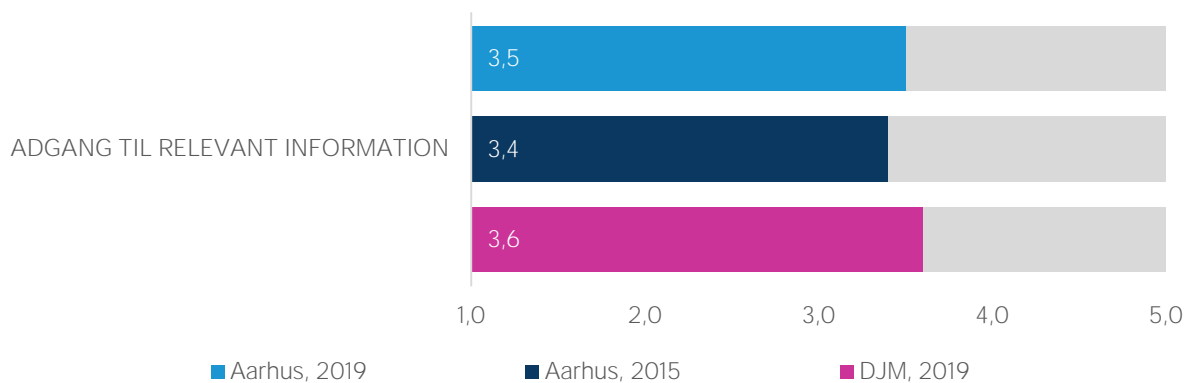
TOP 5:

- 4,5 5.5 I hvor høj grad vil du beskrive omgangstonen på konservatoriet samlet set, som værende... Hård/grov*
- 4,5 12.3 Hvor tilfreds er du med...? Biblioteket?
- 4,3 11.3 Hvor tilfreds er du med...? Koncertfaciliteterne?
- 4,3 12.1 Hvor tilfreds er du med...? Din adgang til instrumenter?
- 4,3 6.1 I hvor høj grad oplever du, at De studerende viser hinanden respekt?

BUND 5:

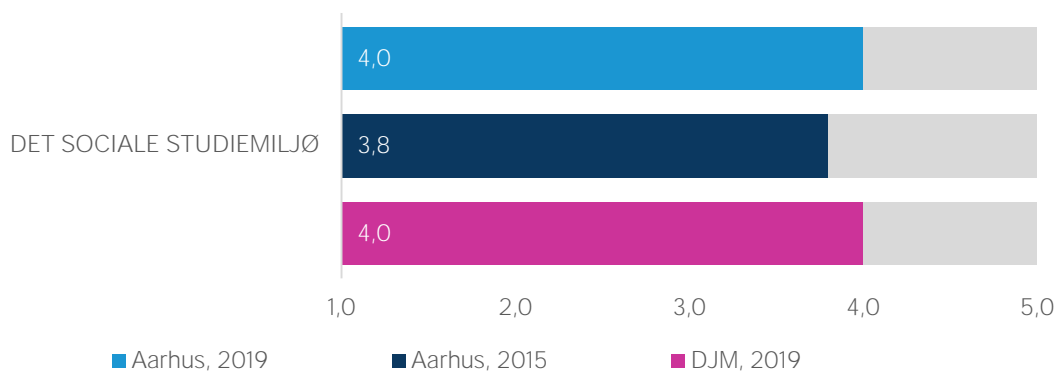
- 2,8 10.6 I hvor høj grad synes du at konservatoriets rammer er: Inspirerende
- 3,1 10.5 I hvor høj grad synes du at konservatoriets rammer er: Upersonlige*
- 3,2 8.1 Synes du, at der fra DJM's side bliver gjort noget for... At de studerende skal have det godt sammen?
- 3,2 10.1 I hvor høj grad synes du at konservatoriets rammer er: Hyggelige
- 3,3 12.4 Hvor tilfreds er du med...? Udsmykningen på DJM?

ADGANG TIL RELEVANT INFORMATION



	Meget utilfreds 1	Utilfreds 2	Hverken / eller 3	Tilfreds 4	Meget tilfreds 5	Basis	Aarhus, 2019	Aarhus, 2015	DJM, 2019
3.1 Hvor tilfreds er du med... Dine muligheder for at finde information fra DJM (fx om ændringer og aflysninger)?	0%	17%	28%	46%	10%	145	3,5	3,2	3,6
3.2 Hvor tilfreds er du med... Dine muligheder for at følge med i, hvad der foregår på DJM?(fx sociale aktiviteter, faglige arrangementer, mv.)?	3%	10%	25%	48%	15%	145	3,6	3,7	3,7
3.3 Hvor tilfreds er du med... Dine muligheder for at finde information om regler (fx om klagemuligheder, orlov, studieplaner mv.)?	4%	17%	30%	39%	10%	145	3,3	3,3	3,4

DET SOCIALE STUDIEMILJØ

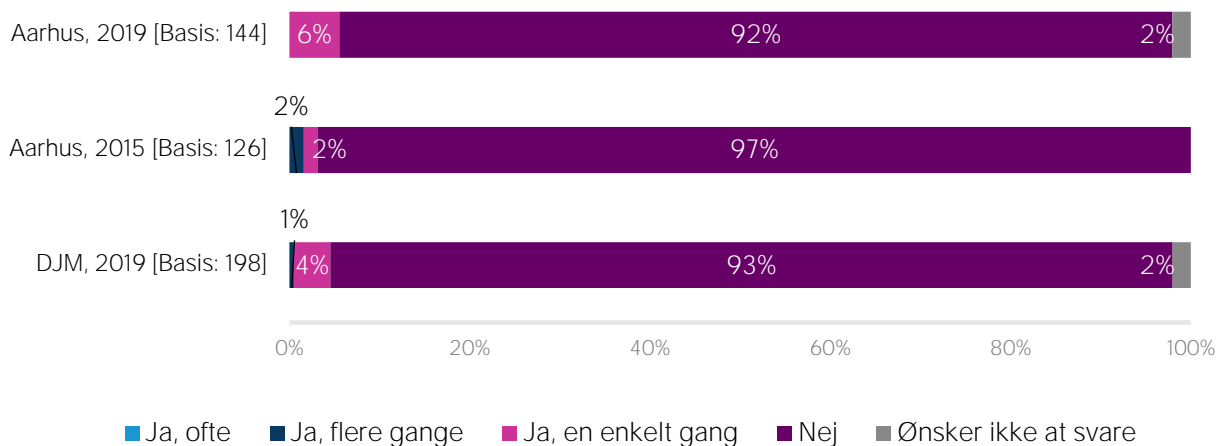


	Slet ikke 1	I mindre grad 2	I nogen grad 3	I høj grad 4	I meget høj grad 5	Basis	Aarhus, 2019	Aarhus, 2015	DJM, 2019
4.1 I hvor høj grad... Har du det godt sammen med dine studiekammerater?	1%	1%	15%	32%	50%	145	4,3	4,1	4,2
4.2 I hvor høj grad... Synes du, I er gode til at arbejde sammen om det faglige?	2%	8%	25%	32%	34%	145	3,9	3,8	3,9
5.1 I hvor høj grad vil du beskrive omgangstonen på konservatoriet samlet set, som værende... God	0%	0%	10%	50%	40%	144	4,3	-	4,3
5.2 I hvor høj grad vil du beskrive omgangstonen på konservatoriet samlet set, som værende... Respektfuld	0%	3%	17%	38%	42%	144	4,2	-	4,2
5.3 I hvor høj grad vil du beskrive omgangstonen på konservatoriet samlet set, som værende... Nedladende*	39%	39%	11%	4%	7%	144	4,0	-	3,9
5.4 I hvor høj grad vil du beskrive omgangstonen på konservatoriet samlet set, som værende... Venskabelig	0%	1%	15%	43%	42%	144	4,3	-	4,2
5.5 I hvor høj grad vil du beskrive omgangstonen på konservatoriet samlet set, som værende... Hård/grov*	67%	22%	8%	3%	1%	144	4,5	-	4,4
6.1 I hvor høj grad oplever du, at De studerende viser hinanden respekt?	0%	1%	12%	42%	45%	144	4,3	4,0	4,3
6.2 I hvor høj grad oplever du, at De studerende viser respekt over for underviserne?	1%	6%	18%	49%	26%	144	3,9	4,0	4,0
6.3 I hvor høj grad oplever du, at Underviserne viser respekt over for de studerende?	0%	5%	16%	48%	31%	144	4,1	4,0	4,1
7.1 Konflikter på DJM Oplever du, at der er konflikter på Konservatoriet?*	22%	36%	33%	8%	1%	144	3,7	3,7	3,8
8.1 Synes du, at der fra DJM's side bliver gjort noget for... At de studerende skal have det godt sammen?	5%	19%	42%	22%	12%	144	3,2	3,1	3,2
	Meget utilfreds 1	Utilfreds 2	Hverken / eller 3	Tilfreds 4	Meget tilfreds 5	Basis	Aarhus, 2019	Aarhus, 2015	DJM, 2019
9.1 Hvor tilfreds er du samlet set med... De sociale aktiviteter på DJM (fester, fællesarrangementer mv.)?	1%	7%	39%	42%	11%	144	3,6	3,8	3,6

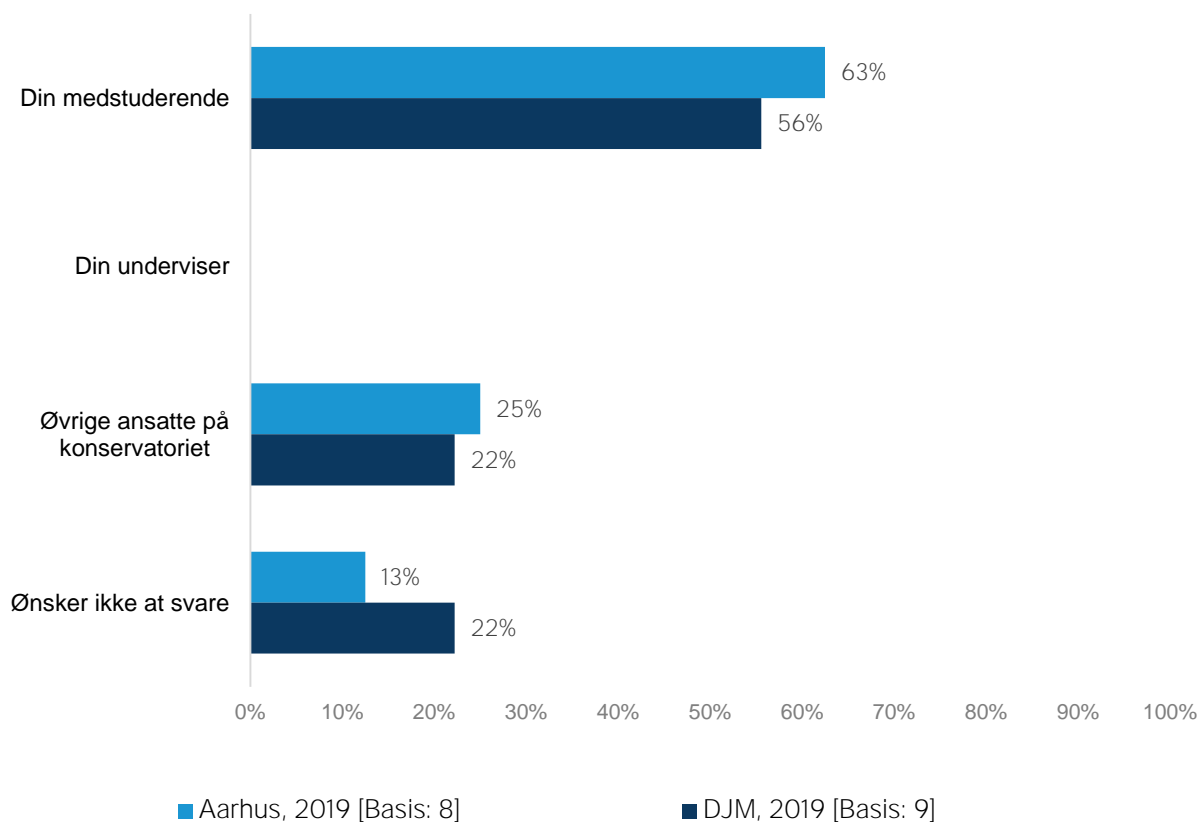
* Negativt formuleret udsagn. Gennemsnittet er vendt.

MOBNING

Har du i indeværende studieår oplevet at føle dig udsat...: for mobning?

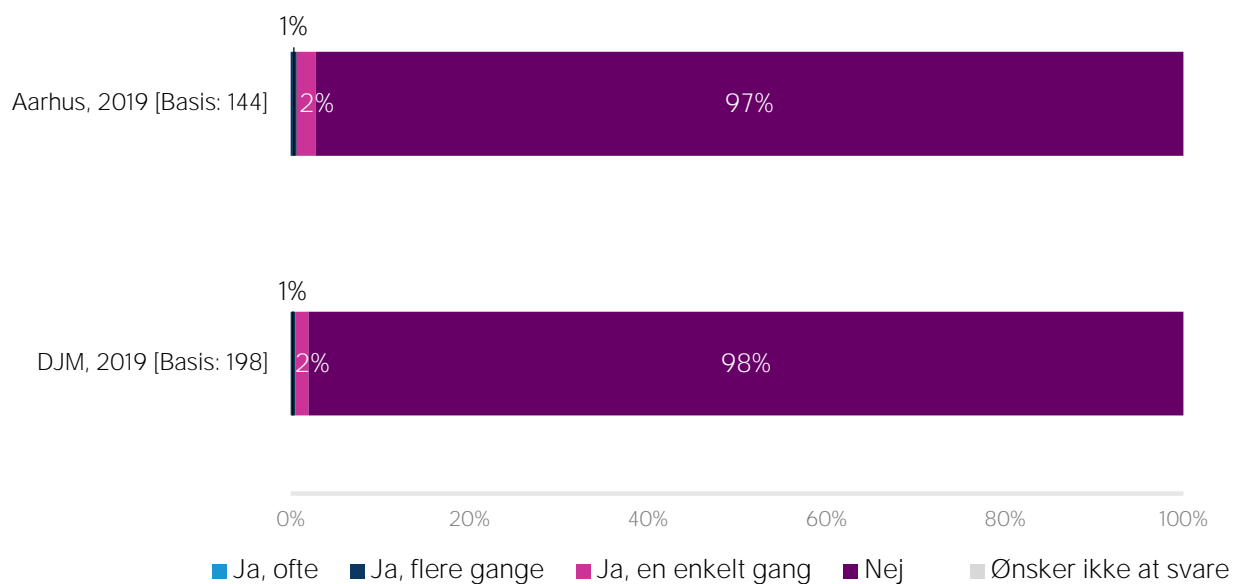


Fra hvem har du oplevet mobning?

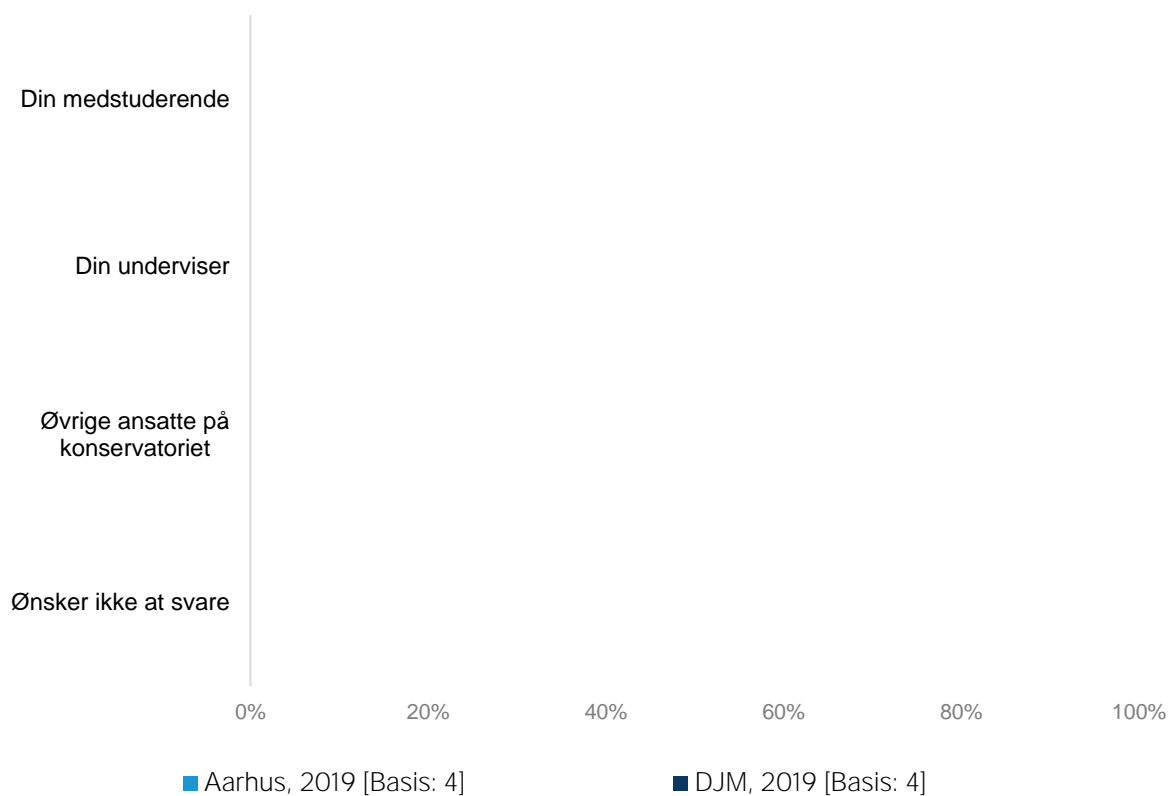


SEKSUEL CHIKANE

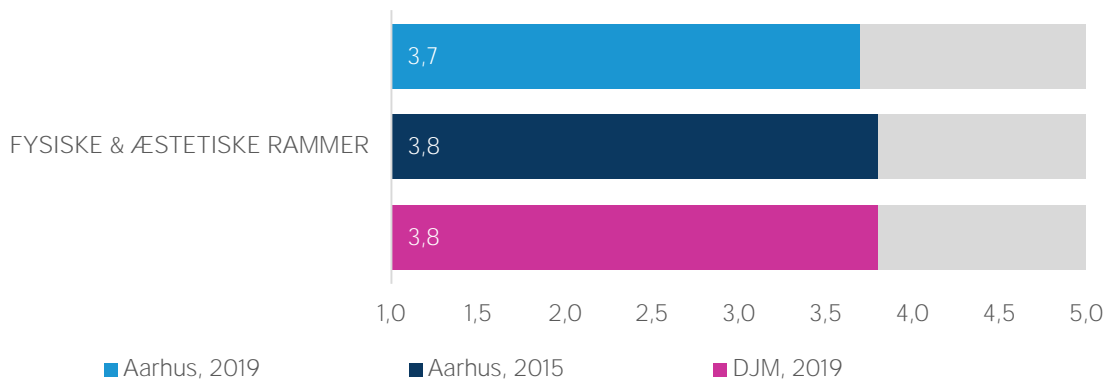
Har du i indeværende studieår oplevet at føle dig...: udsat for seksuel chikane?



Fra hvem har du oplevet seksuel chikane?



FYSISKE & ÆSTETISKE RAMMER



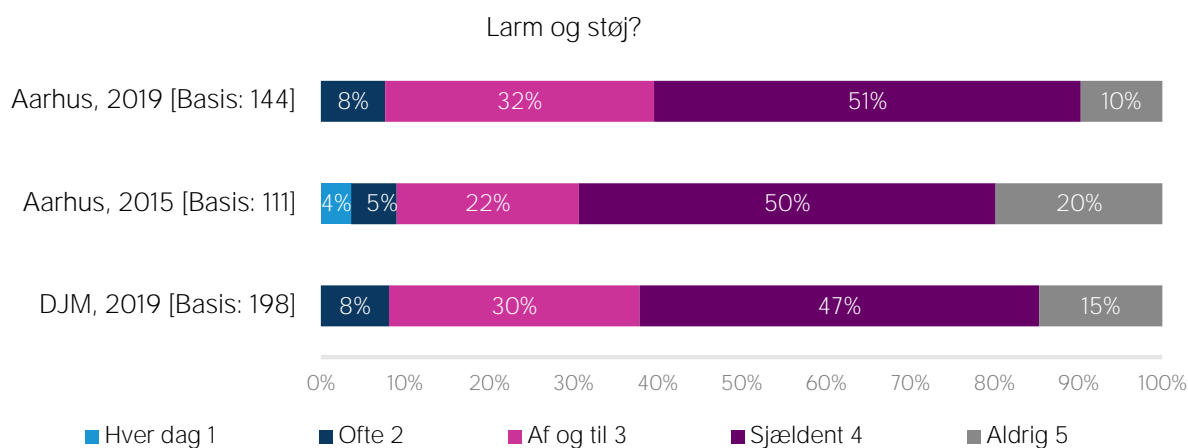
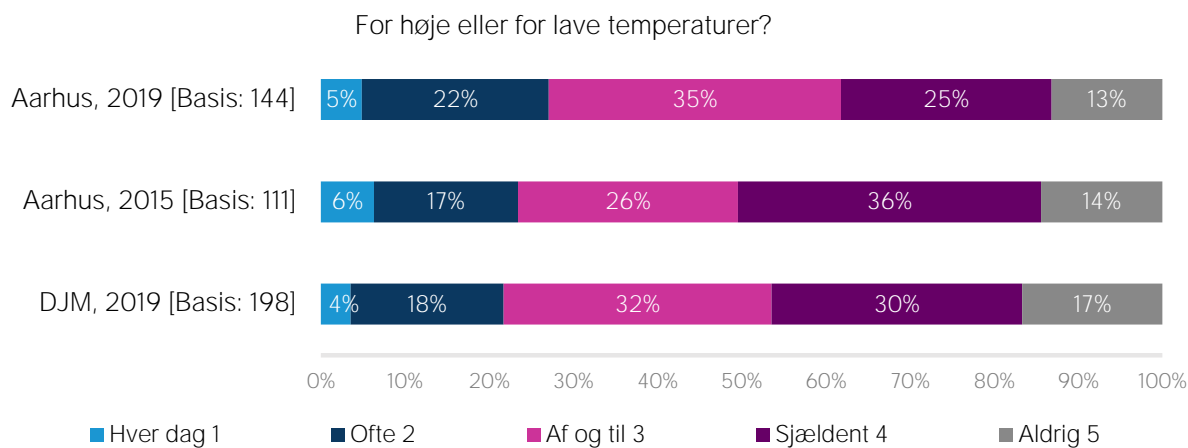
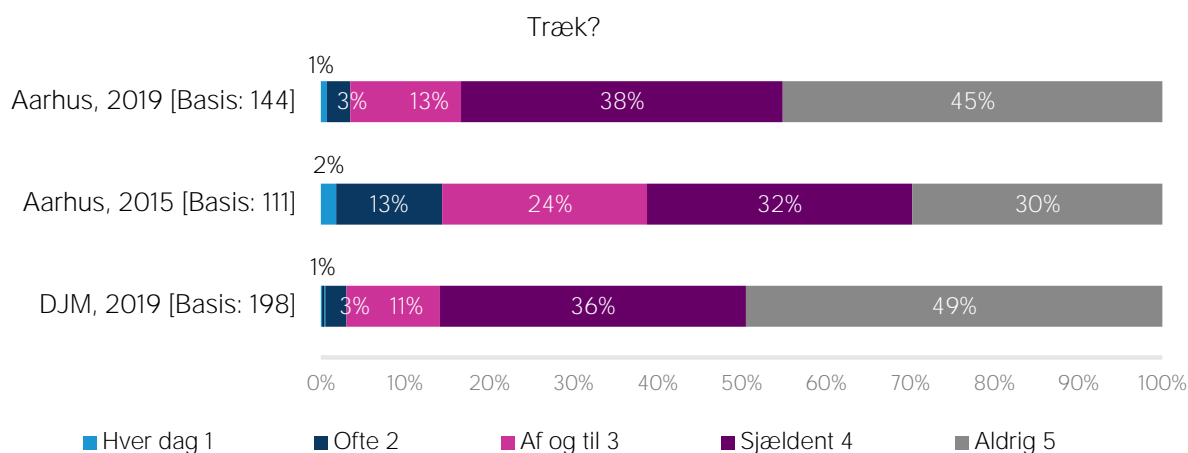
	Slet ikke 1	I mindre grad 2	I nogen grad 3	I høj grad 4	I meget høj grad 5	Basis	Aarhus, 2019	Aarhus, 2015	DJM, 2019
10.1 I hvor høj grad synes du at konservatoriets rammer er: Hyggelige	5%	24%	31%	29%	11%	144	3,2	-	3,3
10.2 I hvor høj grad synes du at konservatoriets rammer er: Kolde*	25%	26%	31%	15%	3%	144	3,5	-	3,6
10.3 I hvor høj grad synes du at konservatoriets rammer er: Triste*	42%	24%	26%	8%	0%	144	4,0	-	4,0
10.4 I hvor høj grad synes du at konservatoriets rammer er: Indbydende	1%	18%	35%	38%	8%	144	3,3	-	3,4
10.5 I hvor høj grad synes du at konservatoriets rammer er: Upersonlige*	16%	18%	31%	26%	9%	144	3,1	-	3,1
10.6 I hvor høj grad synes du at konservatoriets rammer er: Inspirerende	11%	33%	29%	17%	10%	144	2,8	-	2,9

	Meget utilfreds 1	Utilfreds 2	Hverken / eller 3	Tilfreds 4	Meget tilfreds 5	Basis	Aarhus, 2019	Aarhus, 2015	DJM, 2019
11.1 Hvor tilfreds er du med...? Undervisningslokaler?	0%	6%	14%	47%	33%	144	4,1	4,3	4,2
11.2 Hvor tilfreds er du med...? Øvelokalerne?	1%	10%	26%	47%	15%	144	3,7	3,7	3,8
11.3 Hvor tilfreds er du med...? Koncertfaciliteterne?	0%	1%	8%	47%	44%	144	4,3	4,2	4,4
11.4 Hvor tilfreds er du med...? Lydstudierne?	0%	1%	51%	24%	24%	144	3,7	3,7	3,8
11.5 Hvor tilfreds er du med...? De fælles opholdsarealer?	3%	12%	22%	49%	15%	144	3,6	3,2	3,7
12.1 Hvor tilfreds er du med...? Din adgang til instrumenter?	1%	1%	10%	40%	47%	144	4,3	4,1	4,3
12.2 Hvor tilfreds er du med...? Din adgang til andet relevant udstyr (IT-udstyr mv.)?	1%	1%	15%	47%	37%	144	4,2	3,9	4,1
12.3 Hvor tilfreds er du med...? Biblioteket?	1%	1%	6%	37%	56%	144	4,5	4,1	4,4
12.4 Hvor tilfreds er du med...? Udsmykningen på DJM?	8%	16%	34%	28%	15%	144	3,3	3,4	3,3

* Negativt formuleret udsagn. Gennemsnittet er vendt.

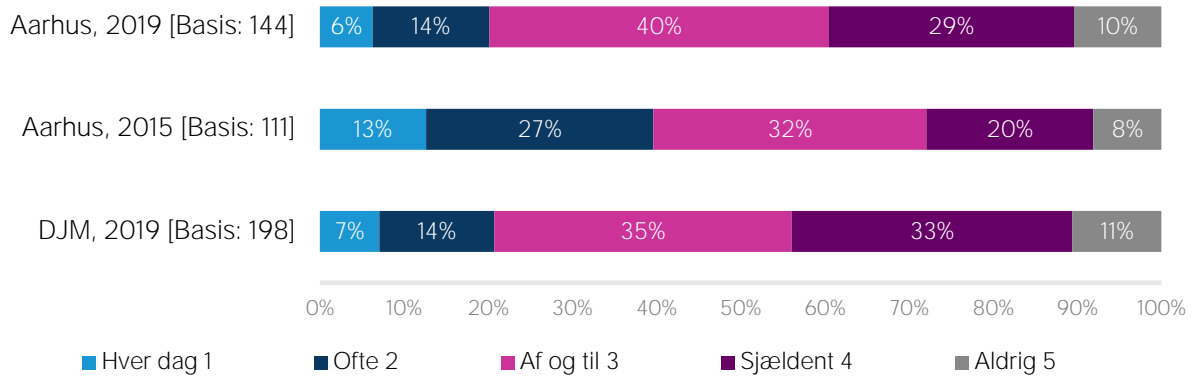
FYSISKE & ÆSTETISKE RAMMER

Hvor tit oplever du, at der er problemer med følgende...:

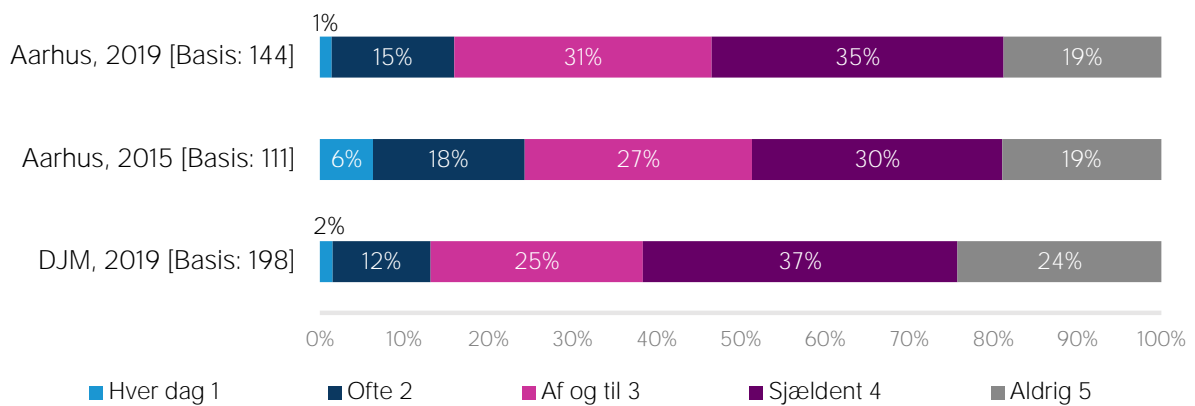


FYSISKE & ÆSTETISKE RAMMER

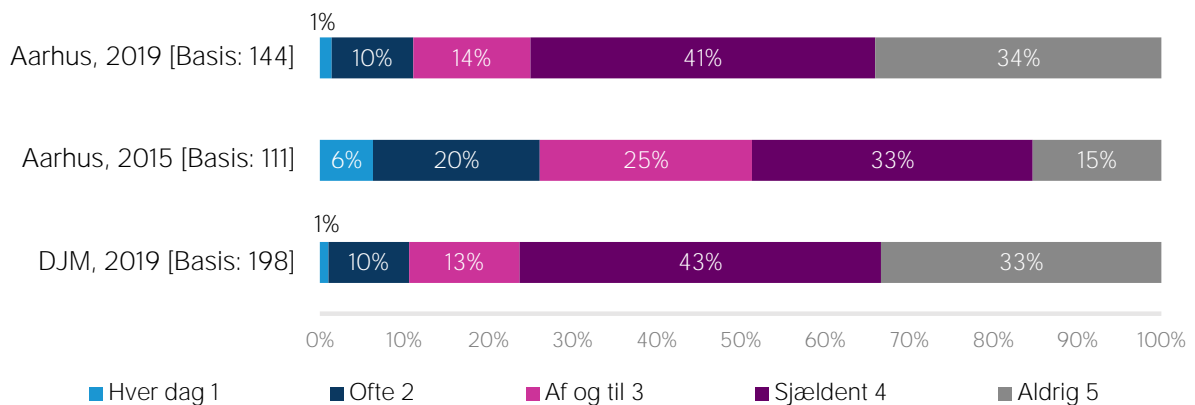
Rod?



Dårlig lugt?

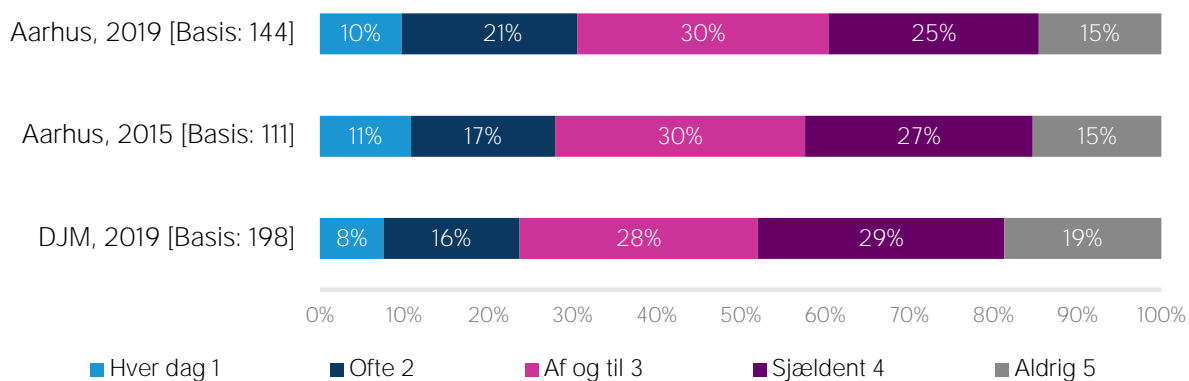


Rengøringsproblemer?

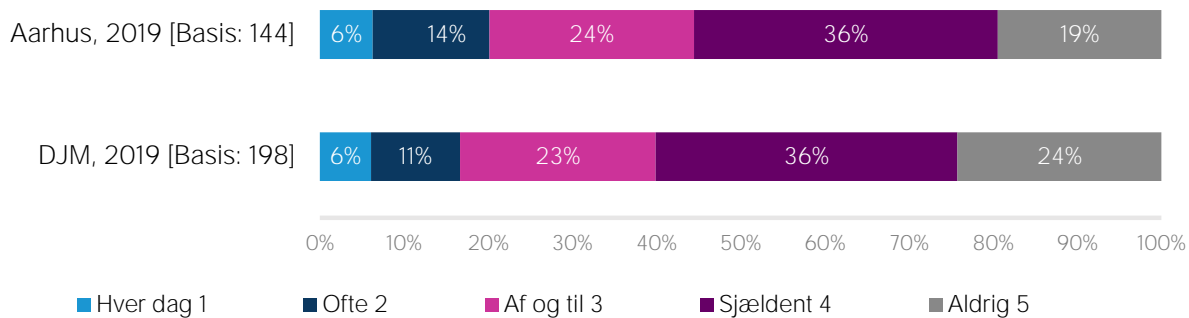


FYSISKE & ÆSTETISKE RAMMER

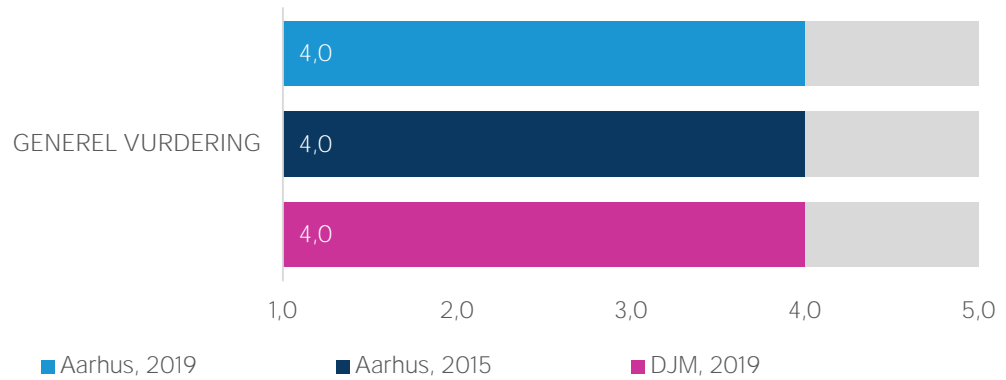
Ventilation og udluftning?



Tørt indeklima?



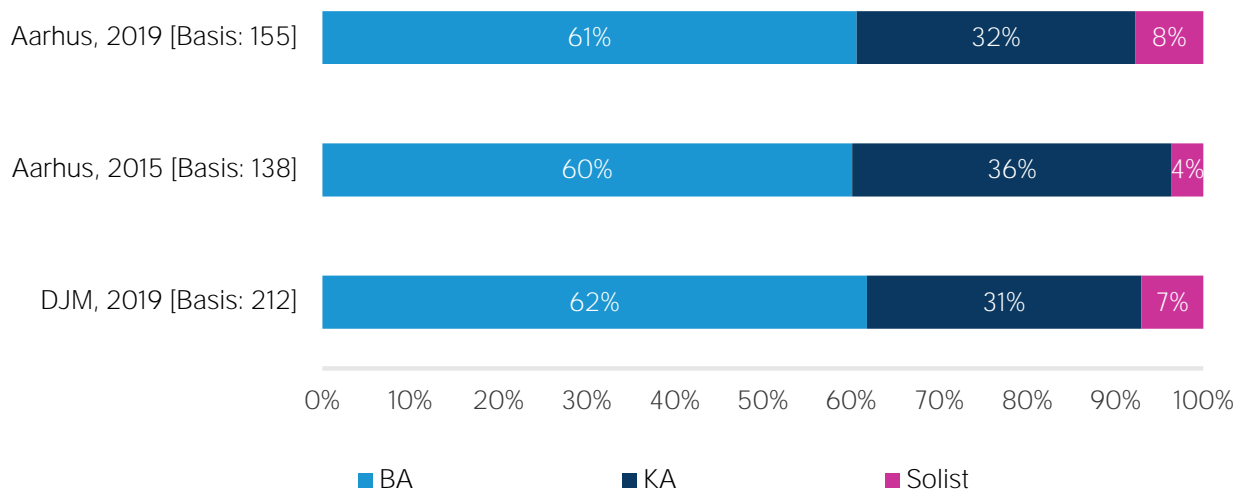
GENEREL VURDERING



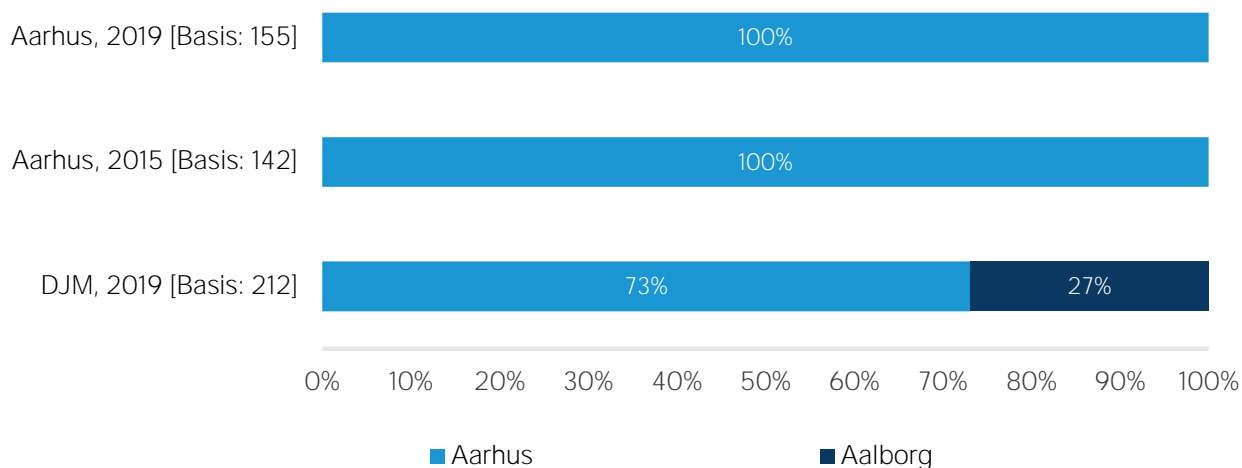
	Slet ikke 1	I mindre grad 2	I nogen grad 3	I høj grad 4	I meget høj grad 5	Basis	Aarhus, 2019	Aarhus, 2015	DJM, 2019
13.1 Samlet bedømmelse Hvilken bedømmelse vil du samlet set give DJM?	1%	4%	16%	54%	24%	144	4,0	4,0	4,0

BAGGRUNDSOPLYSNINGER

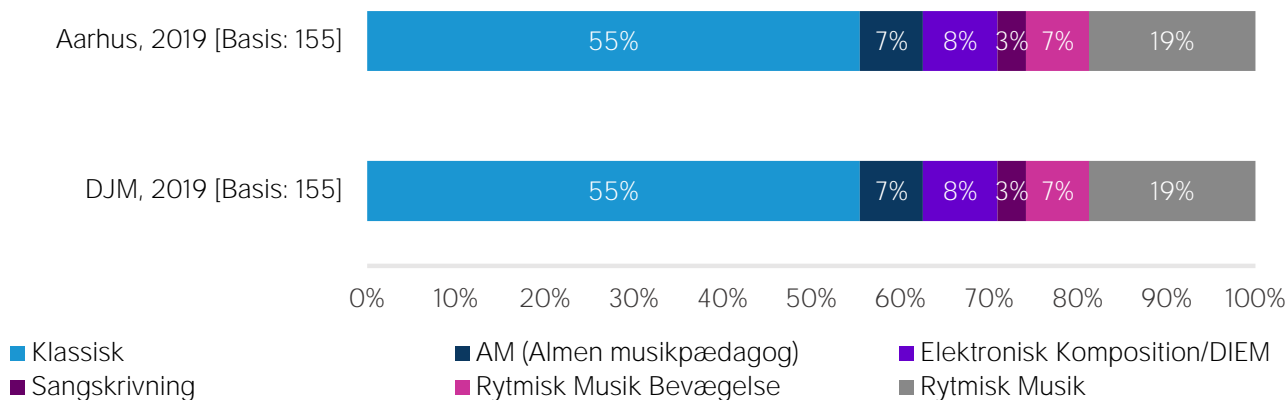
HVILKET STUDIENIVEAU GÅR DU PÅ?



















































HVILKEN GEOGRAFISK AFDELING GÅR DU PÅ?



HVILKEN UDDANNELSESRETNING ER DU PÅ?



Klassisk: Vælg instrument:	Aarhus, 2019 [Basis: 85]	DJM, 2019 [Basis: 85]
Basun	 5%	 5%
Bratsch	0%	0%
Cello	 6%	 6%
Fagot	0%	0%
Fløjte	 5%	 5%
Guitar	 5%	 5%
Horn	0%	0%
Hørelære	0%	0%
Klarinet	 5%	 5%
Klaver	 16%	 16%
Komposition	 7%	 7%
Kontrabas	0%	0%
Korledelse	 2%	 2%
Musikteori	 1%	 1%
Obo	 1%	 1%
Orgel	 7%	 7%
Sang	 12%	 12%
Saxofon	 5%	 5%
Slagtøj	 1%	 1%
Trompet	 9%	 9%
Tuba	 2%	 2%
Violin	 11%	 11%

Rytmisk Musik Vælg instrument:	Aarhus, 2019 [Basis: 29]	DJM, 2019 [Basis: 29]
Bas	 10%	 10%
Fløjte	0%	0%
Guitar	 21%	 21%
Klaver	 17%	 17%
Percussion	0%	0%
Komposition	 3%	 3%
Sang	 24%	 24%
Sang dans og spil (SDS)	0%	0%
Saxofon	 10%	 10%
Trombone	0%	0%
Trommesæt	 14%	 14%
Trompet	0%	0%
Violin	0%	0%
Notér andet:	0%	0%

TEMAOVERSIGT

