

2. Kriterium I: Kvalitetssikringspolitik og strategi for kvalitetsarbejdet

DJMs Kvalitetssikringssystem og konservatoriets kvalitetsarbejde har til formål at skabe undervisning af højeste kvalitet og det mest kompetenceudviklende læringsmiljø for konservatoriets studerende.

DJMs kvalitetsarbejde skal igennem en studenterinddragende og ledelsesforankret indsats bidrage til at realisere DJMs mission og vision:

Mission

Det Jyske Musikkonservatorium fremmer kunstens og kulturens udvikling i Danmark gennem den højeste musikuddannelse på internationalt niveau. DJM bedriver udviklingsvirksomhed og forskning og varetager som kulturinstitution vækstlagsudvikling og almen kulturel virksomhed.

Vision

Det Jyske Musikkonservatorium vil tilhøre eliten af musikkonservatorier ved at uddanne til et kunstnerisk medborgerskab, der forudsætter høj kunstnerisk kvalitet, markedsværdiske og civilsamfundsrelevans.

Det Jyske Musikkonservatorium vil dermed på højeste niveau bidrage til en bæredygtig udvikling af det danske og internationale musikliv.

DJM Kvalitetsarbejde skaber sammenhæng mellem det eksterne kvalitetssikringssystem for videregående uddannelser i Danmark i form af lovgivning, akkrediteringssystemet (hvor fokus er på kvalitet og relevans), DJMs rammeaftale mv. og de interne kvalitetssikringsmål og handlinger beskrevet i delpolitikkerne.

Der er etableret ensartede og gennemskuelige rammer og processer for alle konservatoriets uddannelser og for dokumentationen af uddannelsernes kvalitet. I praksis sker kvalitetsarbejdet tæt på de enkelte uddannelser med inddragelse af undervisere, studerende og relevante personer fra konservatoriets omverden.

2.1 Forhistorie

Det Jyske Musikkonservatorium har arbejdet målrettet med kvalitetssikring af uddannelserne siden indførelsen af et koordineret kvalitetssikringssystem mellem de danske musikkonservatorier. Dette blev fastlagt i konservatoriernes resultatkontrakter 2007-2011.

Det koordinerede kvalitetssikringssystem bygger på standarder, som er vedtaget af ENQA (European Association for Quality Assurance in Higher Education). Endvidere inddrages retningslinjerne udarbejdet af AEC (Association Européenne des Conservatoires) i kvalitetsarbejdet. Disse

standarder er vejledninger, som dækker de områder, der på europæisk plan opfattes som afgørende for at sikre og udvikle kvalitet i læringsmiljøer på videregående uddannelser.

Ved rammeaftalerne indgået for 2015-2018 blev det aftalt at styrke kvalitetssikringsarbejdet mellem de 7 uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, og det koordinerede system fra perioden 2007-2011 blev afløst af et mere overordnet kvalitetssikringssystem, der beskriver rammerne for samarbejdet mellem institutionerne, og således omfavner flere kunstneriske discipliner såsom musik, billedkunst, scenekunst og filmkunst.

I 2019 har de 4 musikkonservatorier haft et særligt fokus på musikfaglighed og det kunstneriske musikalske område med henblik på at optimere og styrke samarbejdet frem mod institutionsakkrediteringen for de 4 musikkonservatorier i 2020/2021. Der samarbejdes i dag omkring nøgletal, optagelsesprocedurer, censorbeskikkelse og andre fælles faglige indsatsområder på tværs af de 4 konservatorier til gavn for de studerende på uddannelserne.

DJMs eget kvalitetssikringssystem og kvalitetsarbejde har ligeledes gennemgået en forandringsproces fra grundarbejdet med uddannelsesakkrediteringen i 2012 frem til i dag. Denne proces har ledt frem til det kvalitetssikringssystem bestående af delpolitikker, procedurer for opfølgning, nøgletalsnotater, uddannelsesanalyser mv. som anvendes på hele konservatoriet. Der er nu her i 2021 etableret en stærk og efterprøvet kvalitetskultur og praksis, som giver ledelsen et godt redskab til at sikre en høj kvalitet af konservatoriets uddannelser, og hvor uhensigtsmæssigheder identificeres via en systematisk arbejdsproces, der konkretiserer handlinger, tidsrammer og ansvarspersoner på de kvalitetsudfordringer som identificeres.

2.2 Overordnede mål for kvalitet og udvikling

Det Jyske Musikkonservatorium har defineret fem overordnede mål for kvalitet, som samlet set rammesætter det daglige arbejde med at underbygge uddannelsernes videngrundlag, niveau og indhold samt relevans.

DJM ønsker at sikre:

1. et trebenet videngrundlag med udgangspunkt i viden fra praksis, videnskabelig forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed. Et videngrundlag med et aktivt flow mellem konservatoriets uddannelser, professionen og det omgivende samfund. (Delpolitik 5 & 6, Kriterium 3, 4 & 5)
2. en rekruttering af mange talentfulde ansøgere og optag af de dygtigste på uddannelserne (Delpolitik 1 & 2,).
3. et inspirerende og trygt undervisningsmiljø med gode fysiske, sociale og pædagogiske rammer, herunder adgang til relevante eksterne nationale som internationale samarbejdspartnere (Delpolitik 3, Kriterium 4).
4. en aktiv inddragelse af det omgivende samfund, og at dialogen om fremtidens behov med sektorens interessenter danner grundlag for udviklingen og tilrettelæggelsen af uddannelserne (Delpolitik 4, 5 & 7, Kriterium 4 & 5).

Selvevalueringsrapport

5. ansættelse og udvikling af fagligt og pædagogisk personale – undervisere og uddannelsesansvarlige, som løbende opkvalificeres ved at forske, bedrive kunstnerisk udviklingsvirksomhed eller ved at være en del af en anden faglig praksis på et meget højt niveau (Delpolitik 4, Kriterium 4).

2.3 Kvalitetssystemets opbygning

DJMs kvalitetssikringssystem understøtter, at uddannelsesinstitutionen lever op til de fem overordnede mål for kvalitet, ligesom systemet sikrer, at DJM lever op til retningslinjerne i Bekendtgørelse om akkreditering af videregående uddannelser.

Kvalitetssikringssystemet er udarbejdet med fokus på at skabe tydelighed, enkelthed og dermed mulighed for klart ejerskab på relevante niveauer til det løbende arbejde med kvalitetssikringen på uddannelserne.

Kvalitetssikringssystemet ved Det Jyske Musikkonservatorium er funderet på tre grundlæggende elementer:

- Politik for uddannelseskvalitet – herunder de 7 delpolitikker
- Kvalitetsorganisationen
- Dokumentation, analyse, refleksion, handling og opfølgning



Politik for uddannelseskvalitet

DJMs kvalitetssystem er bygget op omkring: De 5 overordnede mål for kvalitet, **7 delpolitikker, 4 uddannelsesanalyser, procedurer for vidensflow og opfølgning, samt supplerende evalueringsundersøgelser, analyser, nøgletal og eksternt statistisk materiale.** Materialet er udarbejdet med afsæt i den praksis for kvalitetssikring, som uddannelsesinstitutionen har arbejdet med gennem en årrække, hvormed arbejdet med formaliseringen i forbindelse med institutionsakkrediteringen er sket i naturlig forlængelse af det arbejde som allerede eksisterede. Der er ligeledes udarbejdet et **årshjul for kvalitetsarbejdet**, hvor det tydeligt fremgår, hvilke fora der behandler de centrale elementer, som indgår i kvalitetssikring af uddannelserne. Årshjulet sikrer en systematik i forhold til opfølgning på igangsatte initiativer, således at opstillede mål evalueres rettidigt.

Delpolitikkerne omfatter alle uddannelsesniveauer på bachelor, kandidat og solistniveau – herunder uddannelser der udbydes på engelsk. Delpolitikkerne afspejler uddannelsesforløb fra rekruttering, vækstlagsaktiviteter og optagelse over uddannelse til beskæftigelse.

Kvalitetssystemet er i overensstemmelse med BEK nr. 339 at:

- fastsætte konkrete og ambitiøse mål for DJMs samlede kvalitetssikring og -udvikling
- beskrive de processer og procedurer der skal understøtte, at de fastsatte mål opnås, og sikre, at relevante problemstillinger og udfordringer løbende identificeres og håndteres
- at samtlige ordinære uddannelser på DJM er omfattet
- at politikken dækker alle områder der er relevante for sikring og udvikling af uddannelsernes kvalitet og relevans i overensstemmelse med institutionsakkrediteringens kriterier III –V

Kvalitetssystemets 7 delpolitikker følger den studerendes vej fra rekruttering til overgang til beskæftigelse. De 7 delpolitikker forholder sig til:

1. Vækstlagsaktiviteter og rekruttering
2. Optagelse og studiestart
3. Studiemiljø, faciliteter og ressourcer
4. Pædagogik og pædagogisk kompetenceudvikling
5. Uddannelsernes vidensgrundlag
6. Tilrettelæggelse og udvikling af uddannelse og undervisning
7. Overgang til beskæftigelse

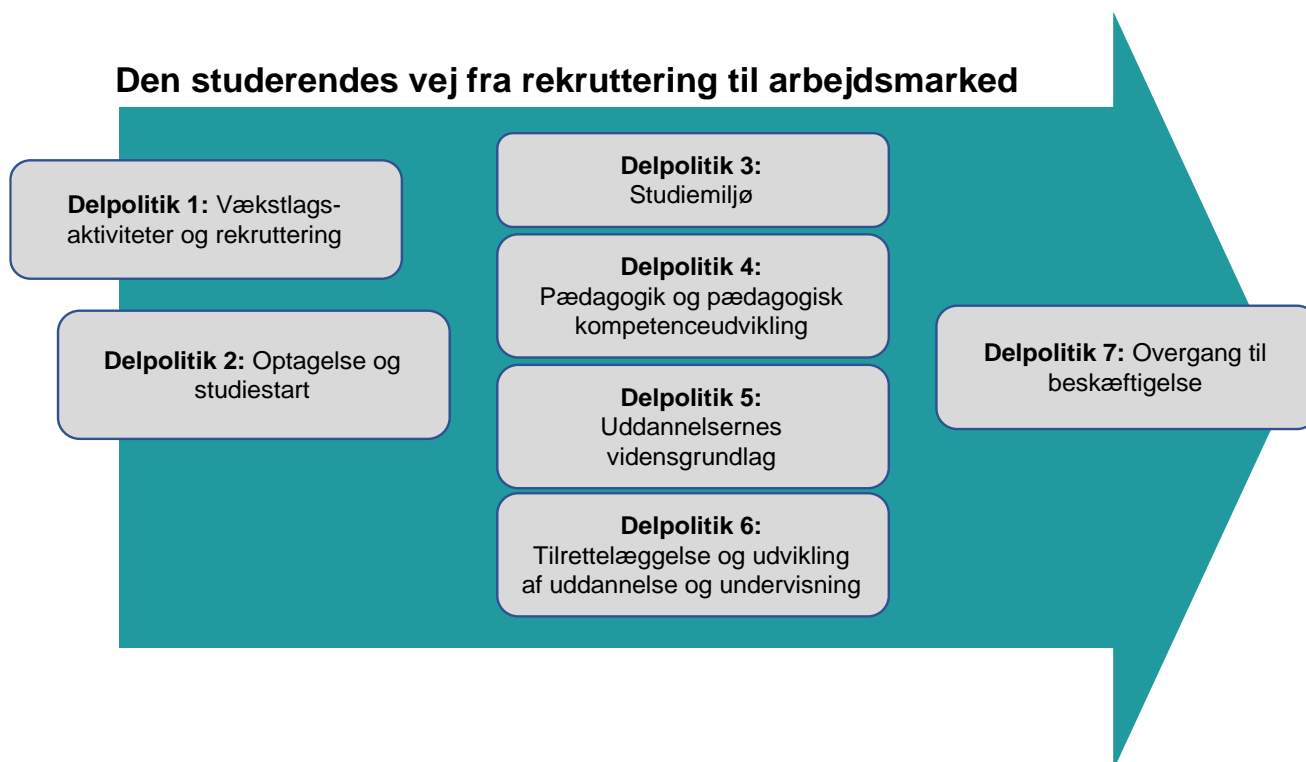
De 7 delpolitikker, suppleret med relevante data, undersøgelser og procedurer der indfanger praksis i en række processer, beskriver dermed samlet DJMs kvalitetsarbejde. Delpolitikkerne

fastholder hver især en central tematik for kvaliteten på DJM, og er opbygget omkring følgende struktur:

| Kvalitetsmål | Beskrivelse af det overordnede kvalitetsmål | | |
|--|--|---|---|
| Delmål 1: Hvert kvalitetsmål indeholder 1 eller flere delmål, der skal opfyldes for at kvalitetsmålet betragtes som opfyldt. | | | |
| Indikator | Opfølgning | Dokumentation | Ansvar |
| Hvert delmål indeholder en eller flere proces- eller outcome indikatorer der skal være opfyldt, for at delmålet betragtes som opfyldt. | Hver indikator har tilknyttet en opfølgning. | Hver indikator har tilknyttet en dokumentation. | Hver indikator har tilknyttet en ansvarlig. |

Figur: Delpolitikkers opbygning

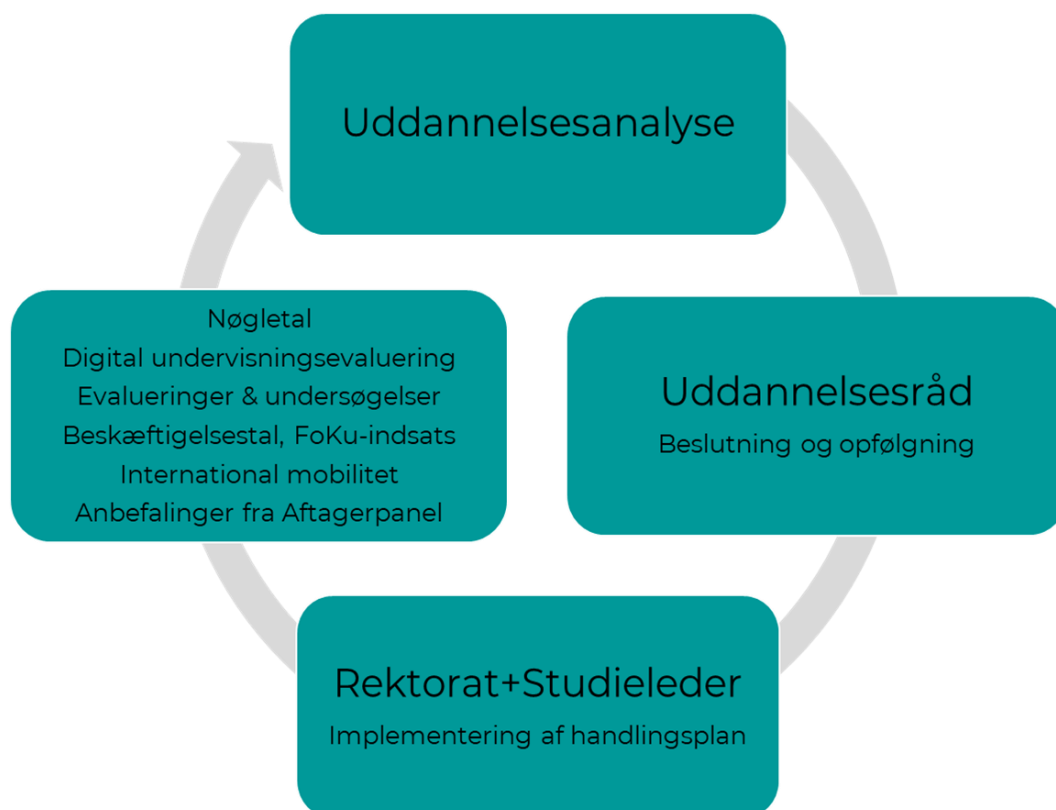
De 7 delpolitikker følger den studerendes vej fra rekruttering til beskæftigelse, hvilket ses af nedenstående model.



Delpolitikkerne forholder sig derudover til kriterierne for institutionsakkreditering af uddannelsesinstitutioner under KUM:

- *LOV om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner,*
- *Bekendtgørelse om akkreditering af videregående uddannelser og nye uddannelser under Kulturministeriet*
- *Vejledning om institutionsakkreditering for videregående uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet.*

Foruden delpolitikkerne, der rammesætter det overordnede system, er der udviklet uddannelsesanalyser der sikrer, at arbejdet kommer tæt nok på de kvalitetsudfordringer der forefindes på den enkelte studieretning. Nedenstående illustration er medtaget for at synliggøre den vigtige position uddannelsesanalyserne har som evalueringsredskab til uddannelserne, hvor viden fra arbejdet med delpolitikkerne naturligt anvendes som datagrundlag til analyser, identifikation af udfordringer, handling og opfølgning.



Figur: Vidensflow vedr. uddannelsesanalyser

2.4 Strategi for kvalitetssikring på DJM

Uddannelsesrådet har ansvaret for strategien, der indeholder forslag til forbedringer af kvalitetsarbejdet i det kommende år. Strategien udarbejdes af rektoratet inden fremlæggelse til behandling i Uddannelsesrådet. Strategien er suppleret med en plan for de handlinger, der skal gennemføres i de efterfølgende kalenderår. Det er uddannelsesrådet der sikrer en systematisk opfølgning på den handlingsplan, der er udarbejdet i forbindelse med strategien.

Rektoratet har truffet beslutning om, at strategi for kvalitetssikring på DJM for perioden 2019/2022 er:

- der igangsættes uddannelsesanalyser på alle uddannelser i efteråret 2019 med baggrund i den godkendte skabelon der inddrager alle relevante data i evalueringen.
- fortsat at sikre, at alle delpolitikker er retvisende, samt at studerende og underviserne i tilstrækkeligt og hensigtsmæssigt omfang er inddraget i kvalitetssikringsarbejdet. Der tages initiativ til yderligere inddragelse af de studerende via drøftelser i Konservatorierådet.
- der sættes fokus på at øge kendskabet til, hvorledes internationaliseringen bidrager til at styrke kvaliteten af uddannelserne bl.a. som en del af uddannelsesanalyserne.
- der arbejdes med opfølgning af den gældende digitale uddannelses-/undervisningsevaluering – ligeledes en systematisk opfølgning på den feedback evaluering som foregår midtvejs i semesteret.
- at oversigter over dokumentation og nøgletal for delpolitikkerne opdateres og vedligeholdes på yderligere detaljeringsniveau, hvor det er muligt – til brug for hele kvalitetsarbejdet.

2.5 Løbende monitorering og opfølgning

Der gennemføres løbende og systematisk monitorering af kvaliteten på uddannelserne gennem fastsatte nøgletal. Nøgletallene knytter an til de fem overordnede mål for kvalitet og er alle en del af delpolitikkerne.

Nøgletallene er centrale monitoreringspunkter, og indgår i den løbende opfølgning, og er dermed en central del af den ledelsesinformation, der tilgår Rektorat og Ledergruppen. I disse fora tages der på baggrund af nøgletal beslutning om målrettede initiativer, såfremt de positive grænseværdier eller andre opstillede parametre for nøgletallene ikke er opnået.

Analyser og refleksioner over nøgletal sker i forskellige ledelsesmæssige sammenhænge og i øvrige af konservatoriets råd, udvalg og fora for at sikre størst mulig sammenhæng og styrkelse af kvaliteten på uddannelserne.

Alle nøgletal har fastlagte grænseværdier som er udgangspunkt for vurdering af behovet for igangsættelse af yderligere initiativer.

Konklusionerne fra kvalitetsarbejdet indgår i den årlige drøftelse på uddannelsesrådsmødet, hvor der følges op på det samlede kvalitetsarbejde.

Opfølgningen indeholder bl.a.:

- Status på arbejdet med delpolitikkerne, såfremt dette er aktuelt
- Status vedrørende uddannelsesanalyserne, nøgletal og forslag til evt. nye nøgletal
- Forslag til fremtidige strategiske tiltag

3. Kriterie II: Kvalitetsledelse og organisering

DJMs kvalitetsorganisation afspejles i den generelle organisering, men dog har Uddannelsesrådet den overordnede rolle for kvalitetsarbejdet, hvilket fremgår af nedenstående figur



Figur: DJM's organers primære roller ift. kvalitetssikringen af DJM's uddannelser

Kvalitetsorganisationen består dermed ledelsesmæssigt af:

- Rektoratet
- Studielederne
- Uddannelsesrådet
- Konservatorieråd

- Studienævn
- Aftagerpanel

DJMs Kvalitetssikringssystem er forankret på ledelsesniveau i konservatoriets Rektorat; dvs. hos rektor, vicerektor og administrationschef, hvor rektor har det øverste og endelige ansvar.

Rektor er ansvarlig for det samlede kvalitetssikringsarbejde, og har dermed det overordnede ansvar for, at interne og eksterne krav til uddannelserne og kvaliteten af disse omsættes til god praksis. Rektor understøttes i sit arbejde af Rektoratet og studieledelsen der sammen med formand for Studienævnet og forskningslektor udgør Uddannelsesrådet.

Rektor er formand for Uddannelsesrådet.

Uddannelsesrådet har den centrale placering i kvalitetsarbejdet og er overordnede organ for det samlede kvalitetssikringssystem.

Uddannelsesrådet er sammensat af:

- Rektoratet
- Studielederne
- Formand for Studienævnet
- Forskningslektor – primært med fokus på uddannelsernes videngrundlag.

Studienævnet. I henhold til den gældende styrelsesbekendtgørelse om styrelse af musikkonservatorier er Studienævnet over for rektor bl.a. ansvarlig for undervisningens faglige niveau, samt tilrettelæggelse og gennemførelse efter de gældende bestemmelser. Studienævnets primære rolle i kvalitetsarbejdet er at behandle og indstille studieordninger og studieplaner til godkendelse i Konservatorierådet.

Studienævnet er sammensat af:

- Lærerrepræsentanter
- Repræsentanter for de studerende

Studielederne understøtter rektoratet i både uddannelsesinstitutionens drift og den løbende udvikling og kvalitetsudvikling. Studielederne sikrer i praksis kvaliteten af undervisningens tilrettelæggelse og gennemførelse i samarbejde med studieadministrationen og underviserne.

Konservatorierådet. I henhold til den gældende styrelsesbekendtgørelse om styrelse af musikkonservatorier er Konservatorierådet DJMs øverste myndighed og træffer afgørelse i sager om f.eks. regler for valg til institutionens organer og institutionens budget mv. Konservatorierådets primære rolle i kvalitetsarbejdet er at behandle nøgletal, samt at godkende studieordninger og -planer.

Konservatorietrådet er sammensat af:

- Rektoratet
- Lærerrepræsentanter
- Studenterrepræsentanter

Selvevalueringsrapport

- TAP-repræsentanter
- Formand for Aftagepanelet

Aftagerpanelet. I henhold til den gældende bekendtgørelse om aftagerpaneler ved Kulturministeriets videregående uddannelsesinstitutioner er Aftagerpanelets opgave at rådgive rektor om uddannelsernes kvalitet og relevans for samfundet, samt udvikling af nye og eksisterende uddannelser, og udvikling af nye undervisnings- og prøveformer.

Aftagerpanelet er sammensat af:

- Rektor
- Vicerektor
- Repræsentanter fra det udøvende, skabende og pædagogiske arbejdsmarked

3.1 Inddragelse af undervisere

Undervisere på DJM har en central placering i udmøntningen af DJMs kvalitetsarbejde. Det betragtes som essentielt for kvaliteten og den løbende kvalitetsudvikling på uddannelsesinstitutionen, at alle undervisere og øvrige medarbejdere er inddraget i og tager aktivt ansvar for at bidrage til kvalitetsarbejdet. Dette sikres, foruden at have en tydelig ledelsesmæssig struktur omkring kvalitetsarbejdet, gennem løbende inddragelse og uformelle drøftelser både blandt ledere-medarbejdere og medarbejder-medarbejder. Denne måde at arbejde på er en integreret del af kulturen på DJM, og bidrager ofte til vigtige indsigter og forståelse i dagligdagen på uddannelsesinstitution, og hvordan kvalitetsarbejdet i praksis går.

De fastansatte undervisere bidrager til kvalitetssikringen af uddannelserne gennem udvikling, tilrettelæggelse og gennemførelse af undervisningen. Dette gøres altid med afsæt i studieordninger, læringsmål og time-/fagfordelingen og i tæt dialog med relevant studieleder. Derudover bidrager de fastansatte til kvalitetsudviklingen gennem udviklingsarbejde i tæt samarbejde med de studerende, eksempelvis i forbindelse med planlægning og afholdelse af DJMs mange årlige koncerter. Dernæst bidrager mange med forsknings- og udviklingsarbejde, hvilket de studerende i vidt omfang inddrages i. Medarbejderne deltager derforuden i relevante råd, nævn og udvalg, samt i den løbende formelle og uformelle dialog med de studerende.

3.2 Inddragelse af studerende

De studerendes stemme, oplevelser og bidrag betragtes som helt centrale og afgørende for opretholdelse og udvikling af en høj kvalitet på uddannelsesinstitutionen. Derfor inddrages de studerende i vidt omfang i kvalitetsarbejdet, både formelt og mere løbende og uformelt i hverdagen.

De studerende er repræsenteret i Studenterrådene, som arbejder for at understøtte de studerendes forhold på DJM. Studenterrådet mødes med Rektor hver anden måned med særligt fokus på de temaer som de studerende oplever, har betydning for studiemiljøet og uddannelserne generelt.

Selvevalueringsrapport

Konservatorierådet har ligeledes studenterrepræsentation. Herigennem har de studerende indflydelse på godkendelse af studieordninger og studieplaner, samt alle andre sager der ligger inden for Konservatorierådets kommissorium. I Studienævnet sidder der ligeledes studerende, og her har de indflydelse på udviklingen af studieordninger og planer, samt sager om dispensationer. I Forskningsudvalget har de bl.a. indflydelse på udvikling af forskningsstrategier herunder de studerendes involvering i forskning og udviklingsprojekter. Endeligt er studerende også stærkt repræsenterede i Udvalget for Mangfoldighed og Ligestilling.

De studerende har en vigtig stemme gennem de løbende evalueringer, som gennemføres på DJM, og har stor betydning for den løbende kvalitetsudvikling. De studerende har mulighed for både gennem midtvejsevaluering og undervisningsevaluering at give deres holdninger til kende, og disse bliver behandlet i Uddannelsesråd og Ledergruppen jf. kvalitetssystemets delpolitikker.