

Akkompagnement, Groove og Improvisation

Et pædagogisk udviklingsprojekt af
Rasmus Birk,
Adjunkt i rytmisk guitar, sammenspil, samt
ansvarlig for lydstudiet på
Det Jyske Musikkonservatorium, Aalborg.

Audiovisuelt undervisningsmateriale for rytmisk guitar og trommer

- 4 forskellige genrer:

- Rock
- Jazz-blues
- Country
- Samba

- Med egne kompositioner og improvisationer for guitarister og trommeslagere formidles viden om instrumenternes roller.

Hvorfor?

- Fordi godt håndværk og kreativitet går hånd i hånd.
- Jeg ønsker at formidle genre specifikke værktøjer benyttet på kreativ vis, og sætte flere af mine kompetencer i spil:
 - Guitarist
 - Komponist
 - Arrangør
 - Producer
 - Mix/Mastering.

Hvordan?

- **Praktisk:**
 - Gennem deltagelse i internationale aktiviteter, har jeg etableret kontakt til Andrea og Alessandro.
 - Truffet aftaler med musikere, video- og lys-produktion.
- **Æstetisk:**
 - **Pre-produktion:**
 - Optimere arrangementer.
 - **Produktion:**
 - Det musikalske udtryk,
 - **Post-produktion:**
 - Mix/mastering

Materiale og målgruppe

- Udspringer af erfaringer fra sommerskolen på DJM Aalborg (2015-18)
- Alle fra talentklasseniveau til vore egne konservatoriestuderende.
- Undervisningsmaterialet kan være med til at hæve niveauet i talentmassen.

Pædagogisk udviklingsprojekt

- Kunstnerisk dimension
- Bidrag til almen kulturel virksomhed
- Materialet stilles til rådighed for alle.
- Der laves play-along versioner, som interesserede musikere kan spille til.
- Herunder kan interesserede optage sig selv spille til numrene, og uploade dette på youtube/facebook etc.

Perspektiv

- Ny formidlingsmåde på DJM, og styrkelse af internationalt samarbejde.
- Projektet er udarbejdet i samarbejde med Saint Louis College of Music (ROME), og har styrket samarbejde både internt og eksternt.
- Mit ønske er at kunne videreudvikle på formen, og derved skabe mere online synlighed for DJM, og derved gøre os mere tilgængelige og attraktive for, især, internationale studerende.
- RB: gå til <https://www.rasmusbirk.com/projects/>

Tak for opmærksomheden

