

Optagelsesprøve til Masteruddannelsen i ledelse af vokal musik

Rytmask Korledelse

Optagelsesprøven er tilrettelagt således, at den giver det bredest mulige billede af ansøgerens musikalske baggrund og pædagogiske færdigheder. En del af uddannelsen foregår via internettet, hvor studerende og undervisere mødes fra forskellige lande, hvorfor optagelsesprøven naturligt afvikles via internettet.

Hovedfagsprøve i Rytmask Korledelse

Prøven dokumenteres via en videooptagelse, hvor ansøgeren arbejder med et vokalensemble på mellem-/videregående niveau, bestående af minimum 12 sangere og mindst 4-stemmigt.

Indhold:

- a) Detaljearbejde (f.eks. frasering, dynamik, klang, groove) på allerede indstuderet musik.
- b) Tilstillet opgave til nyindstudering (med en uges forberedelse).

Krav til optagelsen:

To uredigerede optagelser af samme prøve med faste kameraer i HD kvalitet og god lyd i stereo.

- 1) Fra "publikums" synsvinkel.
- 2) Dirigenten optaget fra siden i helfigur.

Senest 2 uger før dato for aflevering, indsender den optagelsessøgende sine overvejelser vedrørende planlægning og indhold af hovedfagsprøven. Kopi af det materiale (noder, tekst m.v.) der anvendes ved prøven skal vedlægges som bilag (pdf).

Prøvens/videooptagelsens varighed: 30 minutter.

Der fastsættes dato og format for aflevering af studiekontoret.

Intern censur: Karakter.

Samtale, sang og klaver

Ved en samtale via internettet, interviewes den optagelsessøgende med udgangspunkt i det afleverede materiale.

I forbindelse med samtalen, afholdes en prøve i færdighederne på klaver og sang.

Indhold:

1. Selvalgt sang til eget akkompagnement på klaver.
2. Selvalgt rytmisk klaverstykke (uden sang).
3. Prima vista: Becifringsakkompagnement, nodespil og sang.

Krav:

Der skal være klaver til rådighed, computer med headset og webcam samt kablet højhastigheds internetforbindelse (ikke WiFi).

Varighed: 45 minutter

Intern censur: Bestået/ikke bestået.